

Premio "Guido Cecere" premiate



La steppa lungo il sentiero - CAI 993
Fotografia di **Nadia Fantin**
PRIMA CLASSIFICATA



Finestre ed angoli - Abitato
Fotografia di **Claudia Alberti**
SECONDA CLASSIFICATA

IL LAVORO DELLA GIURIA

Mercoledì 21 luglio 2021 presso l'Hotel Vajont si è riunita la Giuria del concorso fotografico (**Presidente: Cesare Genuzio, fotografo pubblicitario; Giurati: Cinzia Francesca Botteon, operatrice artistico-culturale; Francesca Muner, imprenditrice agricola; Danilo Rommel, fotografo del paesaggio urbano e naturale; Sergio Vaccher, fotografo naturalista**) per esaminare e valutare le fotografie pervenute e per scegliere quelle da selezionare per la mostra, da premiare e da segnalare. Il responso della Giuria è stato il seguente:

1) Sezione Arnica

1° Premio alla foto 13A1 di Moreno Orlando:

"Reale testimonianza delle coltivazioni di Arnica nel pieno della raccolta ad opera esclusivamente dell'uomo e, al contempo, esaltazione degli effetti cromatici"

Segnalazioni alle foto seguenti:

6A1 di Giovanni De Piantè: "Innato amore per la natura"

17A1 di Sante Marchet: "Composizione grafica dei filari"

27A1 di Piergianni Pauciuolo: "Nel silenzio delle prime luci, una tavolozza di pastelli"

2) Sezione Territorio

1° Premio alla foto 11T4 di Ferdinando Terrazzani: "Attimo intimo di una "Nursery" numerosa di piccoli camosci in simbiosi con la natura"

2° Premio alla foto 35T2 di Marta Crozzoli: "Rigogliosità di fioritura della persicaria all'alba"

3° Premio alla foto 30T3 di Denis Scarpante: "Sentiero lungo le alture che sovrastano la pianura pordenonese"

Segnalazioni alle foto seguenti:

2T1 di Laura Ercolini: "Camminando in solitudine verso la luce su una vasta distesa innevata"

12T2 di Antonio Altinier: "Momento d'estasi spaziando all'infinito oltre ogni orizzonte"

20T4 di Sonia Uniati: "Testimonianze carsiche alle prime luci dell'alba"

3) Premio Guido Cecere

1° Premio 39T3 di Nadia Fantin: "In un mare d'erba, andando con rispetto nella natura incontaminata"

2° Premio 16T3 di Claudia Alberti: "Geometrie della contemporanea antropizzazione"



Patrocinio
e collaborazione



Pro Loco
di Aviano

CONCORSO FOTOGRAFICO

2021



IL TERRITORIO, L'ARNICA MONTANA E LA FLORA SPONTANEA DI PIANCAVALLO

60 immagini fra paesaggi, flora, fauna e architettura

PIANCAVALLO

Piazzale Della Puppa e Galleria Centro Commerciale
**PREMIAZIONE DELLE FOTOGRAFIE SELEZIONATE
E INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA**
domenica 8 agosto - ore 11.00

presentazione del presidente della Giuria **Cesare Genuzio**



MOSTRA

Galleria Centro Commerciale
dal 8 agosto al 19 settembre 2021

INFO: tel. 0427 79233 • cell. 333 3901023 • www.perleantichieve.it • circolo@perleantichieve.it • www.facebook.com/circoloperleantichieve

Con il contributo di



Partecipano all'iniziativa con buoni spesa



Sezione “**Arnica**”
premiata e segnalata



Raccolta dell'arnica - Castaldia
Fotografia di **Moreno Orlando**
PRIMA CLASSIFICATA



La raccolta - ARMO1191
Fotografia di **Giovanni De Piante**
SEGNALATA



Until it sleeps - ARMO1191
Fotografia di **Piergiovanni Pauciullo**
SEGNALATA



La coltivazione dell'arnica - ARMO1191
Fotografia di **Sante Marchet**
SEGNALATA

Sezione “**Territorio**”
premiata e segnalata



Camosci “gioventù brucata” - Piancavallo
Fotografia di **Ferdinando Terrazzani**
PRIMA CLASSIFICATA



Passeggiate delle malghe - Castaldia
Fotografia di **Laura Ercolini**
SEGNALATA



Tra i fiori di bistorta, un sentiero verso il paradiso - Castaldia
Fotografia di **Marta Crozzoli**
SECONDA CLASSIFICATA



Uno sguardo alla pianura - Castaldia
Fotografia di **Antonio Altinier**
SEGNALATA



Il sentiero sul mondo - Castaldia
Fotografia di **Denis Scarpante**
TERZA CLASSIFICATA



Il primo raggio di sole - Castaldia
Fotografia di **Sonia Uniati**
SEGNALATA



Il territorio,
l'arnica montana
e la flora spontanea
di Piancavallo