

Scoprire Montereale

...4 paesi visti con gli occhi dei pittori

Gianna Puiatti
Ponte ferroviario sul Cellina

Stefania Pradel
Palazzo Toffoli

Rino Corsi
Antica pieve di Montereale

Lorenzo Fusaz
Torri della fornace

Anny Alzetta
Stazione ferroviaria

Marco Marcuz
Torre del Dominu

Rosanna Billiani
Chiesetta della Fradese

Giuseppe Prete
Fontana in piazza IV Novembre

Agostino Ceccato
Chiesetta di San Floriano

Nica Degan
Palazzo dei Conti Cigolotti

Maria Degan
Portale 4 stagioni

Gianna Puiatti
Piazzale Duomo

Saverio Giacomello
Casa dei Dandolo

Nadia Tomè
Capitello di San Carlo



Valeria Di Floriano
Chiesetta dello Spirito Santo

Raffaella Marchi
Portale di Villa Tiani

Francesca Claut
Piazza Giulio Cesare

Lavinia Zorat
Chiesetta di San Rocco

Anne Marie Fossati
Ex latteria

Teresa Puiatti
Veduta panoramica

Dolores Dose
Largo Garibaldi

Rosanna Billiani
Capitello di campagna

Roberto Moret
Discesa al Pellegrin

Umberta Di Floriano
Ponte sulla roggia vecchia

Assuero Durigon
Capitello di Sant'Antonio

Vittorio Comina, Maria Degan, Emy Giacomello, Marco Marcuz, Teresa Puiatti
progettazione e coordinamento

Manuela Cossutta
Chiesetta della Salute

Emy Giacomello
Interno della ex centrale

Silvana Belotti
Casello della ferrovia

Francesca Claut: stemma del Comune di Montereale Valcellina
Raffaella Marchi: diciture del Comune e nomi dei quattro paesi

Sabato 15 giugno 2013 al Centro Giacomello di Grizzo, durante l'inaugurazione della mostra a tema libero dei soci, il Circolo "Per le antiche vie" ha presentato l'opera collettiva **Scoprire Montereale ...4 paesi visti con gli occhi dei pittori**, realizzata da 26 artisti, tutti nati, residenti o in altri modi legati al nostro Comune.

Quest'opera ha per noi un alto valore simbolico, perché è uno dei progetti che concretizza l'obiettivo del Circolo di valorizzare le risorse umane, storiche, artistiche, culturali e naturali del territorio: un omaggio a questi paesi da parte di persone che li amano e che si attivano anche per promuovere la collaborazione fra di essi. Per questo motivo, coloro che hanno partecipato nelle varie fasi di ideazione e realizzazione dell'opera, il Consiglio Direttivo e tutti i soci del Circolo hanno espresso il desiderio di donarla al Comune di Montereale Valcellina, che l'ha accettata con gratitudine non solo per il valore artistico ma anche perché essa rappresenta e aggrega la nostra comunità nel suo insieme.

Circolo d'arte e di cultura "Per le antiche vie"

Montereale Valcellina, 6 luglio 2013